

Дата/ время	18.08.2023	19.08.2023	20.08.2023
11.00-12.30	Олеся АЛЕКСАНДРОНИС (Москва), фотограф, гештальт-терапевт, психолог и коуч для людей творческих профессий «Фотография: Правда или Ложь?» <i>Лекция с элементами хулиганства и философии</i>	Наталья УДАРЦЕВА (Москва), журналист, фоторедактор, преподаватель и эксперт фотографии, секретарь Союза фотохудожников России, член жюри российских и международных конкурсов «Стрит – фотография: «вечные сюжеты» и клише»	Наталья УДАРЦЕВА (Москва), журналист, фоторедактор, преподаватель и эксперт фотографии, секретарь Союза фотохудожников России, член жюри российских и международных конкурсов «Фотография как инструмент исследования»
12.45-14.15	Валерий САВЧУК (СПб), философ, аналитик изобразительного искусства, куратор, художник, автор книги «Философия фотографии» «Фотография – поза логоса»	Даниил РАБОВСКИЙ (СПб), портретный фотограф, музыкант «Портрет на афишу»	Анастасия ЦАЙДЕР (Москва), фотограф-документалист, художник-оформитель и куратор «Проектирование выставки, или Как сделать выставку и не умереть»
15.00-16.30	Алиса ТИКСТОН (СПб), балетный фотограф, член Национальной ассоциации профессионалов фотоиндустрии, член Федерации европейских фотографов, сертифицированный европейский фотограф «Телесные ландшафты в фотографии»	Юрий МОЛОДКОВЕЦ (СПб), фотограф-художник Государственного Эрмитажа, автор более сорока масштабных персональных фотовыставок, проходивших в России и Европе «Музейная арт-фотография. Эрмитажный опыт счастья и восторга»	Дмитрий ШУБИН (Иркутск), фотограф, художник «Фотография как способ мыслить. Визуальный рассказ»
16.45-18.15	Нина КИСЕЛЕВА (Москва), Председатель Совета Национальной ассоциации профессионалов фотоиндустрии (НАПФ). Член Федерации европейских фотографов (FER), квалифицированный европейский фотограф (QEP) «Презентация НАПФ» До 17.15 Алексей ДОВГАНЬ (Москва), член Совета НАПФ, член жюри портфолио-сессий НАПФ, коммерческий фотограф «Как подготовиться к портфолио-сессии» До 18.00	Мария САХНО (Тверь), председатель Тверского отделения Союза фотохудожников России, художник-реставратор Тверской областной картинной галереи Дмитрий ИВАНОВ (Тверь), собиратель стереоскопов, стереофотографии «Стереофотография как «консервы времени» <i>Часть лекции посвящена опытам создания иллюзии пространства и трехмерности в искусстве</i> До 18.45	Павел МАРКИН (СПб), фотожурналист с 1968 года, Заслуженный работник культуры России, Почетный член Союза фотохудожников РФ, Действительный член Международной Академии журналистики, член Союза журналистов СПб и ЛО «Репортажная фотография»